

	<p>Objekt: Illustration zu Friedrich Schillers Gedicht "Der Handschuh"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-00608</p>
--	--

Beschreibung

In einer Arena zwischen vier Raubkatzen, einem Löwen, einem Tiger und zwei Leoparden, bückt sich Ritter Delorges, um den Handschuh aufzuheben. Hoch über der Szene die Loge mit König Franz, dem Fräulein Kunigund sowie dem Publikum. Eine späterer Auseinandersetzung mit Schillers Gedicht war 2008 als "Daniel in der Löwengrube" im englischen Kunsthandel (London, Rosebery's, 16.10.2008, Lot 66). NSt

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1905 mit Mitteln aus der Schillerschenkung der Stadt Frankfurt sowie durch die Förderung von E. G. May, Frankfurt am Main.

Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in Braun, Grau, Schwarz und Gelb
über Spuren von Bleistift, allseitige
Einfassungslinie in Bleistift, auf
bräunlichem, festem Velinpapier

Maße:

Blatt: 194 x 172 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1845
	wer	Charles Rochussen (1814-1894)

Wurde abgebildet (Akteur)	wo wann	
	wer	König Franz (fiktive Gestalt)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kunigund (Fräulein, fiktive Gestalt)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ritter Delorges (Fiktive Gestalt)
	wo	

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung
- Lyrik
- Tierdarstellung
- Zeichnung