[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/72425 vom 2024/06/29]

Object:	Entwurf zu Friedrich Schillers "Wilhelm Tell"
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
Inventory number:	III-00152r

Description

Illustrationsentwurf, möglicherweise der Entwurf für ein Titelblatt zu Friedrich Schillers "Wilhelm Tell". Konstruktionslinien unterstützen die achsensymmetrische Aufteilung der Bildfläche in drei übereinander angeordnete Bildregister und einen Rahmen mit Figurennischen und Grotesken. Die Dreiteilung der Bildfläche entspricht anderen Titelblättern des Künstlers, etwa dem zu der Serie "Randzeichnungen zu Dichtungen der deutschen Klassiker" (1839). Im unteren Register trägt eine Lünette die Darstellung von Wilhelm Tell, der dem Tyrannen Gessler in der hohlen Gasse auflauert und ihn mit der Armbrust erschießt; in den Zwickeln links die Überfahrt auf dem stürmischen See und rechts der Tell-Sprung; im Scheitel ein Medaillon mit Friedrich Schiller im Profil nach links. Das zentrale rechteckige Bildfeld zeigt wohl den Aufstand der Waldstätter gegen die Landvögte, im Register darüber erscheint ein friedlicher See mit einem Ruderer. Ein Medaillon mit der zentralen Szene des Rütli-Schwures bekrönt den Aufbau. Der Rahmen zeigt von unten nach oben Figurennischen mit Allegorien der Justitia und der Pax (?), in rautenförmigen, zwischen Grotesken eingefügten Bildfeldern die von den Landvögten errichteten Stange mit Hut, dem die Waldstätter ihre Referenz erweisen sollten; darüber zwei Rundbogenfelder mit Jägern in den Bergen. NSt

Detailed description

Provenienz:
Erworben 1904 bei Hugo Helbing, München.

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz und Braun über Bleistift, grau laviert, auf festem Velinpapier
Measurements:	Blatt: 425 x 336 mm

Events

Drawn	When	January 24, 1863
	Who	Eugen Napoleon Neureuther (1806-1882)
	Where	
Auctioned	When	April 28, 1904-April 29, 1904
	Who	Auktionshaus Hugo Helbing
	Where	Munich
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Tell, Wilhelm, fiktive Gestalt
	Where	

Keywords

- Arabesque
- Drama
- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung