

	<p>Objekt: Szene VI: "Sie führten die beiden vor den Altar, und der Priester legte ihre Hände zusammen." [Illustration zu Clemens Brentanos "Gockel, Hinkel und Gackeleia"]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15941-006</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Blick in eine Kirche: Links unten im Bildvordergrund der Priester, einem Paar die Hände über dem Kopf haltend zum Segnen; rechts vorne eine alte Frau und dahinter ein bärtiger Mann mit einem Hahn auf der Schulter. Im Bildhintergrund rechts zahlreiche Kinder, Girlanden empor haltend und Blumen streuend. Zwei Drittel des Bildraum einnehmend, erstreckt sich das hohe Kirchenschiff sowie links davon der Altarraum. Aufgestellte Kerzen erhellen den Raum ebenso wie ein Kronleuchter, während die Bleiglasfenster die Szenerie mit Tageslicht erhellen. Illustration zu: Clemens Brentano: "Gockel, Hinkel und Gackeleia".

Lit.u.Kulturthist. Bezüge: Anhand der Szenenangabe (Textstelle) dieser Illustration wird deutlich, dass sich der Künstler auf die erste und nicht die zweite Textfassung des Gockelmärchens bezogen hat (= laut Titelzusatz: "ursprüngl. Gestalt"). Von unbekannter Hand gezeichnet, mit "H.v.S." monogrammiert. Möglicherweise "von Schilling", siehe Name des Eigentümers auf dem Einband (III-15941).

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 2019 bei Bassenge, Berlin.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift und Pinsel in Grau, auf Karton

Maße:

Blatt (unregelmäßig beschnitten): 196 x 163
mm; Darstellung (o. Rahmen): 149 x 115
mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	02.05.1883
	wer	
	wo	Deutschland

Schlagworte

- Architekturansicht
- Figürliche Darstellung
- Literarische Darstellung
- Märchen
- Zeichnung

Literatur

- Erzählung aus den "Italienischen Märchen". Erstveröffentlichung (erste Fassung) 1837.