

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Objekt:</b> Flehende Frauensperson [Teil der Kassette "CHODOWIECKI, FRAUEN, Bd. 3"]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-14423</p> |
|--|--|

## Beschreibung

### Ausführliche Beschreibung

**Provenienz:**

Aus der Sammlung Johann Caspar Lavater (1741-1801), Zürich. | Erworben 1969 bei Fritz Eggert, Stuttgart.

### Grunddaten

**Material/Technik:**

Aquarell über Spuren von Graphit, auf Vergépapier, in einen radierten Rahmen geklebt, auf blassgrün aquarellierte Pappe gezogen und verglast. In einem Klapprähmchen aus fliederfarbenem Karton, rückseitig mit blauem Papier beklebt und mit handschriftlichen Titeln und Erläuterungen von Lavater versehen.

**Maße:**

Zeichnung: 46 x 29 mm; Klapprähmchen, geschlossen: 144 x 100 x 4 mm

### Ereignisse

Vorlagenerstellung <sup>ann</sup>

|            |      |   |
|------------|------|---|
|            | wer  | Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801) |
|            | wo   |   |
| Verfasst   | wann |   |
|            | wer  | Johann Caspar Lavater (1741-1801)       |
|            | wo   |   |
| Gezeichnet | wann |   |
|            | wer  | Johann Rudolph Schellenberg (1740-1806) |
|            | wo   |   |

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Physiognomie
- Zeichnung