

	<p><b>Objekt:</b> Zwey Frauenzimer [Teil der Kasette "CHODOWIECKI, FRAUEN, Bd. 3"]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-14427</p>
--	---

## Beschreibung

### Ausführliche Beschreibung

**Provenienz:**

Aus der Sammlung Johann Caspar Lavater (1741-1801), Zürich. | Erworben 1969 bei Fritz Eggert, Stuttgart.

### Grunddaten

**Material/Technik:**

Aquarell über Spuren von Graphit, auf Vergépapier (?), allseitige Rahmungslinie mit Feder in Schwarzgrau und Schwarz sowie Pinsel in blassgrün und Schwarz. In einem Klapprähmchen aus fliederfarbenem Karton, rückseitig mit blauem Papier beklebt und mit handschriftlichen Titeln und Erläuterungen von Lavater versehen.

**Maße:**

Zeichnung: 81 x 40 mm; Klapprähmchen, geschlossen: 144 x 100 x 4 mm

### Ereignisse

Vorlagenerstellung <sup>ann</sup>

	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	
Verfasst	wann	
	wer	Johann Caspar Lavater (1741-1801)
	wo	
Gezeichnet	wann	Nach 1789
	wer	Johann Rudolph Schellenberg (1740-1806)
	wo	

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Physiognomie
- Zeichnung