[Weitere Angaben: https://hessen.museum-digital.de/object/72544 vom 28.04.2024]

Objekt:	Liebender und Liebende [Teil der Kassette "CHODOWIECKI, ALLERLEY, Bd. 10"]
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
Inventarnummer:	III-14451

Beschreibung

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:
Aus der Sammlung Johann Caspar Lavater (1741-1801), Zürich. | Erworben 1969 bei Fritz Eggert, Stuttgart.

Grunddaten

Material/Technik:	Aquarell über Graphit, auf Vergépapier (?), allseitige Rahmungslinie mit Feder in Braun sowie Pinsel in Blassgelb, verglast. In einem Klapprähmchen aus fliederfarbenem Karton, rückseitig mit blauem Papier beklebt und mit handschriftlichen Titeln und Erläuterungen von Lavater versehen.
Maße:	Zeichnung: 77 x 52 mm; Klapprähmchen, geschlossen: 144 x 100 x 4 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)

	wo	
Verfasst	wann	
	wer	Johann Caspar Lavater (1741-1801)
	wo	
Gezeichnet	wann	
	wer	Johann Rudolph Schellenberg (1740-1806)
	wo	

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Physiognomie
- Zeichnung