

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Object:</b> Harzgebirge (Walpurgisnacht)<br/>[aus der Serie Faust I: 21<br/>Bühnenbilder für das<br/>Figurentheater]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift /<br/>Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-<br/>hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp;<br/>Aquarelle</p> <p><b>Inventory<br/>number:</b> III-13671-017</p> |
|--|--|

## Description

### Detailed description

**Provenienz:**

Geschenk des Künstlers an Ernst Beutler zum 75. Geburtstag im April 1960. Erworben 1960 als Schenkung von Ernst Beutler, Frankfurt am Main.

### Basic data

**Material/Technique:** Aquarell und blauer Stift auf Velinpapier,  
aufgezogen auf braunen Karton

**Measurements:** Blatt: 151 x 203 mm

### Events

|              |              |                                  |
|--------------|--------------|----------------------------------|
| <b>Drawn</b> | <b>When</b>  | 1945                             |
|              | <b>Who</b>   | Karl Noll (Zeichner) (1888-1960) |
|              | <b>Where</b> |                                  |

### Keywords

- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Scenic design
- Theatre