

	<p>Objekt: August Kestner</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: IV-1963-001</p>
--	--

## Beschreibung

Brustbildnis August Kestners fast en face, der Oberkörper ist stark nach rechts gedreht, der Kopf nahezu frontal, der Blick leicht nachdenklich nach oben gewandt. Bekleidet ist Kestner mit einer dunklen, zugeknöpften Jacke und einem Hut, unter dem seitlich kurze Haare hervorschauen. Unten mittig die Unterschrift des Porträtierten.

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

Erworben 1963 vom Antiquariat B. Weinreb, London.

## Grunddaten

### Material/Technik:

Schwarze Kreide, stellenweise gewischt und mit dem Pinsel flächig vermalt, und Rötel, mit etwas brauner Kreide und Pinsel in Weiß, stellenweise opak graublau und weiß gehöht (Pinsel), auf bräunlichem Velinpapier

### Maße:

Blatt: 285 x 239 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	18.02.1839
	wer	Heinrich Müller (1800-1851)
	wo	Rom

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer August Kestner (1777-1853)

wo

## Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Halbfigur
- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Zeichnung

## Literatur

- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 136, S. 93