

	<p>Object: August Kestner</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: IV-1963-001</p>
--	--

Description

Brustbildnis August Kestners fast en face, der Oberkörper ist stark nach rechts gedreht, der Kopf nahezu frontal, der Blick leicht nachdenklich nach oben gewandt. Bekleidet ist Kestner mit einer dunklen, zugeknöpften Jacke und einem Hut, unter dem seitlich kurze Haare hervorschauen. Unten mittig die Unterschrift des Porträtierten.

Detailed description

Provenienz:

Erworben 1963 vom Antiquariat B. Weinreb, London.

Basic data

Material/Technique:

Schwarze Kreide, stellenweise gewischt und mit dem Pinsel flächig vermalt, und Rötel, mit etwas brauner Kreide und Pinsel in Weiß, stellenweise opak graublau und weiß gehöht (Pinsel), auf bräunlichem Velinpapier

Measurements:

Blatt: 285 x 239 mm

Events

Drawn

When

February 18, 1839

Who

Heinrich Müller (1800-1851)

	Where	Rome
Was depicted (Actor)	When	
	Who	August Kestner (1777-1853)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Dreiviertelansicht
- Halbfigur
- Man
- Personendarstellung (Kunst)
- Portrait

Literature

- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 136, S. 93