

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Marianne Höpfner geb. Thom</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-07384</p> |
|--|--|

Description

Bildnis Marianne Höpfners geb. Thom als Schulterstück in Dreiviertelansicht nach links, Blickrichtung ebenfalls nach links, bekleidet mit einer weißgepunkteten, unter dem Kinn zusammengebundenen Spitzenhaube und einem Schultertuch, in ovalem Ausschnitt mit vierseitigem Goldrähmchen.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Nachlass des Ludwig Julius Friedrich Höpfner (1743-1797) und der Familie Höpfner/Dalwigk. | Vererbt an die Tochter Luise von Dalwigk, geb. Höpfner (1779-1855). | Wohl über deren Sohn Carl Friedrich Reinhard Freiherr von Dalwigk zu Lichtenfels (1802-1880) vererbt an die Tochter Pauline Freiin von Dalwigk zu Lichtenfels, Darmstadt.

Basic data

Material/Technique:

Schwarze Kreide und Rötel, stellenweise gewischt und mit Pinsel in zartem Hellgrau vermalt, mit Pinsel in Weiß, wenig Braun, Hellrot und Hellblau sowie wenig Bleistift, stellenweise weiß gehöht (Pinsel), auf Velinpapier, in altmontierter Rahmung aus braunem Papier mit ovalem Ausschnitt, ovaler Rahmungslinie mit schwarzer Kreide und Pinsel in Grau sowie vierseitig

aufgeklebtem Schmuckrähmchen aus gestanzter Goldbordüre.

Measurements:

Lichtes Maß: 255 x 198 mm; Altmontierung: 277 x 215 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|--------------------------------------|
| Drawn | When | |
| | Who | Johann Friedrich Tielker (1763-1832) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Marianne Höpfner (1750-1840) |
| | Where | |

Keywords

- Drawing
- Dreiviertelansicht
- Personendarstellung (Kunst)
- Portrait
- Shoulder mark
- Woman