

	<p>Objekt: Enny Rehberg als Kind</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-09148</p>
--	---

## Beschreibung

Halbfiguriges Kinderbildnis der leise lächelnden Enny Rehberg in Dreiviertelansicht nach rechts, Kopfwendung und Blickrichtung zum Betrachter, das braune Haar mittig gescheitelt, hinter das Ohr gestrichen und in leichten Locken auf den Schultern liegend, bekleidet mit einem auf Brusthöhe gebundenen Kleid mit kurzen Puffärmeln. Das Porträt gelangte mit einem Teilnachlass des Juristen Ludwig Julius Friedrich Höpfner (1743-1797), Gießen und der Familie Höpfner/Dalwigk in den Bestand. Die Mutter der Porträtierten war Philippine Karoline Marie, geb. Höpfner, die älteste Tochter Höpfners, die seit 1800 mit dem Hannoveraner Staatsmann und Schriftsteller August Wilhelm Rehberg verheiratet war.

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

Aus dem Nachlass des Ludwig Julius Friedrich Höpfner (1743-1797) und der Familie Höpfner/Dalwigk. | Vererbt an die Tochter Luise von Dalwigk, geb. Höpfner (1779-1855). | Wohl über deren Sohn Carl Friedrich Reinhard Freiherr von Dalwigk zu Lichtenfels (1802-1880) vererbt an die Tochter Pauline Freiin von Dalwigk zu Lichtenfels, Darmstadt. | Erworben 1927 als Schenkung von Freiin Pauline von Dalwigk zu Lichtenfels, Darmstadt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in verschiedenen Brauntönen und Grau mit Graphit (?), weiß gehöht (Pinsel), auf Velinpapier

Maße:

Blatt: 408 x 311 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Johann Friedrich Winkelmann (1772-1821)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Enny Rehberg
	wo	

## Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Hüftbild
- Kind
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Zeichnung