

	<p>Objekt: Catharina Elisabeth Goethe geb. Textor</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-10086</p>
--	---

Beschreibung

Bildnis der etwa 45-jährigen Catharina Elisabeth Goethe geb. Textor als Schulterstück in Dreiviertelansicht nach links, der Kopf nahezu en face, der Blick zum Betrachter; mit einer hellen Spitzenhaube und einem mit Spitze besetztem Schultertuch. Das Gesicht etwas breiter als auf dem Pastell Mays, nach dem Schertles Zeichnung entstand, der Mund zudem zu einem deutlichen Lächeln verzogen.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Laut Inventaranlage aus dem Besitz eines Baron von Lersners. Erworben 1930 als Schenkung des Historischen Museums der Stadt Frankfurt.

Grunddaten

Material/Technik: Pinsel in verschiedenen Grautönen mit Bleistift auf Velinpapier

Maße: Blatt: 351 x 265 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1881
	wer	Valentin Schertle (1809-1885)
	wo	

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Georg Oswald May (1738-1816)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Catharina Elisabeth Goethe (1731-1808)

wo

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Frau
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Schulterstück
- Zeichnung