

	<p>Objekt: Heinrich Stiebel</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15697-006</p>
--	--

Beschreibung

Bildnis des Kunstsammlers Heinrich Stiebel mit karikaturhaften Zügen: Ganzfigurenbildnis in Dreiviertelansicht nach links, füllig-gedrungener Körper, gerade Haltung, stattlich-zufriedene Erscheinung. Der Kopf mit einem grauen Hut bedeckt, die Augen im feisten Gesicht hinter einer kreisrunden Brille zu schmalen Schlitzern verengt, Lachfältchen und Pausbacken, Schnurr- und Kinnbart um fleischige, zu einem leichten Grinsen verzogenen Lippen, das ausladende Kinn auf dem Kragen eines um die Schultern gelegten Mantels sitzend. Der weite Mantel in einem zum Hut passenden Grau, die darunterliegende Bekleidung wie auch die Schuhe in Schwarz gehalten. Stiebel stützt die rechte Hand auf einen Stock und hält in der linken drei Bücher. Aufgrund der Wiedergabe des ganzen Körpers und der Ausarbeitung mit dem Pinsel fällt die Zeichnung aus der Bildnisreihe Salinis (III-1569-001 bis -008).

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Unbekannt. Alter Bestand.

Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in Schwarz und Grau über Bleistift
auf festem Velinpapier

Maße:

Blatt: 237 x 164 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	Vor 1930
	wer	Lino Salini (1889-1944)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Heinrich Stiebel (1851-1928)
	wo	

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Ganzfigur
- Karikatur
- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Zeichnung