

	<p>Object: Friedrich Carl von Savigny</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-13701</p>
--	--

Description

Brustbild Friedrich Carl von Savignys, der Kopf in Dreiviertelansicht nach links, der Oberkörper in Dreiviertelansicht nach rechts gegeben. Savigny trägt das dünne, wellige, etwa schulterlange Haar mittig gescheitelt, ein helles Halstuch über dem Vaternörderkragen und eine dunkle, schwere Jacke. Er blickt mit ernstem Ausdruck geradeaus.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz der Baronin Clemens Savigny, München. | Erworben von Gunda von Savigny, Seeshaupt am Starnberger See.

Basic data

Material/Technique:

Schwarze Kreide, stellenweise gewischt und mit Pinsel vermalt (?), weiß gehöht (Kreide), auf bräunlichem Velinpapier (?), ganzflächig altmontiert auf dünnen Karton mit dreifacher Rahmungslinie mit Feder in Braun und Schwarz

Measurements:

Blatt: 223 x 205 mm; Untersatzkarton: 292 x 262 mm

Events

Drawn	When	Before 1826
	Who	Louise Henry (1798-1839)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Friedrich Carl von Savigny (1779-1861)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Dreiviertelansicht
- Man
- Personendarstellung (Kunst)
- Portrait
- Shoulder mark