

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Maximiliane Brentano geb. von La Roche</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-13509</p> |
|--|---|

Beschreibung

Gezeichnet von: Unbekannt. Ganzfiguriges Bildnis der Maximiliane Brentano geb. von La Roche in einer Landschaft. Die Porträtierte sitzt in eleganter Kleidung nahe einem kleinen Bächlein unter einem Baum, mit ihrer linken Hand einen Strauß Rosen auf ihrem Schoß haltend, in der Rechten ein Buch. Der Kopf ist ins Profil gewendet, der Blick geht in die Landschaft. Teilkopie eines Maximiliane Brentano geb. von La Roche zusammen mit Johann Georg Heyder und Christian von Mechel in der Landschaft zeigenden Gruppenbildnisses von Peter Eduard Ströhling (s. interne Bezüge). Eine Teilkopie von unbekannter Hand, die wohl die Vorlage zu der vorliegenden Zeichnung bildete, weicht ebenso wie die Zeichnung hinsichtlich der Haltung und der Kleidung der Dargestellten leicht und hinsichtlich des landschaftlichen Hintergrunds gänzlich von dem Gruppenbildnis ab. Von unbekannter Hand gezeichnet. Zu der Vorlage, einer Teilkopie von unbekannter Hand nach einem Gemälde von Peter Eduard Ströhling (Maisak /Kölsch 2011, Kat. 356, S. 291f. und Kat. 360, S. 295) vgl. interne Bezüge. Zu der Vorlage, einer Teilkopie von unbekannter Hand nach einem Gemälde von Peter Eduard Ströhling (Maisak /Kölsch 2011, Kat. 356, S. 291f. und Kat. 360, S. 295) vgl. interne Bezüge.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1958 aus dem Nachlass von Sissi Brentano, Prien.

Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in verschiedenen Grautönen und Schwarz über Spuren von Bleistift (?),

allseitige Rahmung mit Feder und Pinsel in
Schwarz und Graugrün, auf Velinpapier

Maße:

Blatt: 408 x 323 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------------|
| Gezeichnet | wann | Nach 1792 |
| | wer | |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Peter Edward Stroehling (1768-1826) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maximiliane Brentano (1756-1793) |
| | wo | |

Schlagworte

- Frau
- Ganzfigur
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Profilansicht
- Zeichnung