

	<p>Objekt: Carl August Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-00976</p>
--	---

Beschreibung

Bildnis von Carl August Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach als Schulterstück in Dreiviertelansicht nach links, Blick zum Betrachter, in Zivil, mit Orden an der linken Rockseite. Eine "Reihe von Handzeichnungen, Stichen und Photographien aus dem Besitz des Malers Hermann Junker" war Bestandteil der 1883 im Goethehaus eingerichteten Ausstellung mit Erinnerungsgegenständen. Das vorliegende Blatt wurde möglicherweise im fünften Rahmen präsentiert (Berichte des FDH 1883, S. 98).

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

1883 im Besitz des Malers Hermann Junker (1838-1899). | Erworben 1906 von Frau Craz, geb. Junker.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, stellenweise leicht gewischt, auf Velinpapier

Maße: Blatt: 178 x 159 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer
wo

Johann Joseph Schmeller (1796-1841)

Gezeichnet	wann	1874
	wer	Hermann Junker (1838-1899)
	wo	Weimar
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Heinrich Christoph Kolbe (1771-1836)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Carl August von Sachsen-Weimar-Eisenach (1757-1828)
	wo	

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Fürstenbildnis
- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Schulterstück
- Zeichnung