

	<p>Objekt: Armgart von Arnim, spätere Gräfin von Flemming [aus Mappe III aus dem Sommerhoff-Nachlass]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15069</p>
--	---

Beschreibung

Umrissbetontes Brustbild Armgart von Arnims im Profil nach links, das Haar am Hinterkopf geknotet, der Kopf und der Blick leicht erhoben, um den Hals eine Kette, zarter gezeichnete und leicht verwischte Bekleidung mit breitem Kragen und Stoffblume vor der Brust.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Als sog. Sommerhoff-Nachlass erworben 1977 von Maria Sommerhoff geb. von Buttlar (*1894-?) und Cordelia von Buttlar, Bad Homburg, den Töchtern Josephine von Buttlars.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf Bristolkarton

Maße:

Karton: 306 x 202 mm

Ereignisse

Gezeichnet

wann

Nach 1840

wer

William Simson (1800-1847)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Armgart von Arnim (1821-1880)

wo

Schlagworte

- Frau
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Profilansicht
- Schulterstück
- Zeichnung