

	<p>Object: Carl Ludolph Wilhelm Hoffmann</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-13986</p>
--	---

Description

Ganzfiguriges Bildnis des in entspannter Haltung auf einem Stuhl mit Armlehne sitzenden Carl Ludolph Wilhelm Hoffmanns in Dreiviertelansicht nach rechts, der Kopf nahezu en face, der Blick zum Betrachter gerichtet. Hoffmann hat die rechte Hand in die Gehrocktasche geschoben, hält in der auf dem Schoß liegenden linken Hand lässig einen Zigarillo, hat die Beine ausgestreckt und den linken Fuß über den rechten gelegt. Er trägt eine Kappe auf dem kurzen Haar, einen feinen Schnurr- und Kinnbart, ein Halstuch, einen Ring und einen Gehrock mit doppelter Knopfleiste. Zu seinen Füßen schläft zusammengerollt sein Hund Othello. Der Kopf Hoffmanns ist präzise ausgearbeitet, die restliche Zeichnung etwas weniger weit ausgeführt.

Detailed description

Provenienz:

Erworben 1963 von Lisa Franci, Freienfeld-Trens (Italien).

Basic data

Material/Technique:

Bleistift, stellenweise gewischt, auf
Velinpapier mit allseitig aufgeklebtem
Rähmchen aus schwarzem Glanzpapier,
altmontiert auf graues Papier

Measurements:

Blatt: 300 x 227 mm; Untersatzpapier: 405 x
304 mm

Events

Drawn	When	January 8, 1840
	Who	Friedrich Martersteig (1814-1899)
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Carl Ludolph Wilhelm Hoffmann
	Where	

Keywords

- Animal figures
- Drawing
- Dreiviertelansicht
- Ganzfigur
- Man
- Personendarstellung (Kunst)
- Portrait