

	<p>Objekt: Claudine Firnhaber von Eberstein geb. Brentano, spätere von Arnim</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-14320-001</p>
--	--

Beschreibung

Bildnis der jungen Claudine Firnhaber von Eberstein geb. Brentano, spätere von Arnim als im Freien stehende Ganzfigur in Dreiviertelansicht nach links, der Blick ist in die Ferne gerichtet. Sie trägt das braune Haar zu einem Nackenknoten mit seitlich das Gesicht rahmenden Korkenzieherlocken frisiert und ein blaues hochgeschlossenes Kleid mit breitem Kragen, Taillengürtel mit Goldschnalle und langen Puffärmeln. In der rechten Hand hält sie einen großen Sonnenhut, links hinter ihr liegt auf einer Mauer ein rotes Tuch. Rechts hinter ihr stehen ein Baum, hohes Buschwerk und eine davon halb verdeckte Vase.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1967 bei J. A. Stargardt, Marburg.

Grunddaten

Material/Technik:

Wasserfarbe und opake Wasserfarbe, stellenweise über Bleistift, dreiseitige Einfassungslinie mit Bleistift, auf Pappe

Maße:

Pappe: 303 x 226 mm

Ereignisse

Gezeichnet

wann

Februar 1829

wer

Louis Francois Aubry (1770-1850)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer
wo

Claudine Firnhaber von Eberstein (1804-1876)

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Frau
- Ganzfigur
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Zeichnung