

	<p>Objekt: Pius Alexander Wolff</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-11877</p>
--	--

Beschreibung

Porträt des Pius Alexander Wolff; Schulterstück in Dreiviertelansicht nach rechts. Kopf und Blick sind in Richtung des Betrachters gewendet. Wolff trägt einen Mantel und ein weißes Hemd mit hohem Kragen. Das dunkle Haar ist wild nach oben gekämmt.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Sammlung Julius Aufseeßer (? - 1926), Berlin. | Im Katalog der Nachlassauktion bei Karl Ernst Henrici Berlin, 1926 (Katalog 113, Lot 146, S. 19). | Im Besitz von Victor Manheimer (1877-1942), München. | Erworben 1931 von Prof. Victor Manheimer, München.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift, schwarze und rote Kreide,
stellenweise flächig gewischt, auf
gebräuntem Velinkarton

Maße:

Blatt: 141 x 119 mm

Ereignisse

Gezeichnet

wann
wer
wo

Moritz Michael Daffinger (1790-1849)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Pius Alexander Wolff (1782-1828)

wo

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Schulterstück
- Zeichnung