

	<p>Objekt: Zelter und ein Töpferlehrling auf der Schlossbrücke</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-13048</p>
--	--

## Beschreibung

Farbig ausgearbeitete Straßenszene mit Carl Friedrich Zelter und einem Lehrlingen vor dem Berliner Lustgarten. Rechts geht Zelter in einem blauen Anzug mit Zylinder und Spazierstock in der Hand hinter einem barfüßigen Jungen in zerissener Kleidung her, der sich zu Zelter umdreht. In der linken Hand hält er einen Spaten, in der rechten Hand über der Schulter eine Wanne mit Töpfen und Bürsten. Im Hintergrund angedeutet das Alte Museum sowie die Balustrade einer Brücke mit einem antikisierenden Fries mit Pferdemotiv, vielleicht in Anspielung an das Eisengeländer der Berliner Schlossbrücke, dessen gusseiserne Verbindungsstücke Seepferde und Tritonen nach Entwürfen Schinkels zeigen.

## Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1949 bei Antiquar Lothar Hempe, Bad Münster am Stein.

## Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Grau, über Spuren von Bleistift, aquarelliert, auf Velinpapier, punktuell auf dunkelbraunen Karton montiert

Maße:

Blatt: 213 x 189 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1820
	wer	Julius Schoppe (1795-1868)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Carl Friedrich Zelter (1758-1832)
	wo	

## Schlagworte

- Architekturansicht
- Genrebild
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Stadtansicht
- Zeichnung