

	<p>Tárgyak: Begegnung zwischen Luise von Sachsen-Weimar-Eisenach und Napoleon Bonaparte im Weimarer Schloss</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Leltári szám: III-00478</p>
--	--

## Leírás

Luise von Sachsen-Weimar-Eisenach, bekleidet mit einer weißen Spitzenhaube und einem braunen Kleid, erwartet den rechts von ihr eine Treppe hinaufsteigenden Napoleon. Seine rechte Hand liegt auf der mit dem Staatswappen von Sachsen-Weimar-Eisenach verzierten Brüstung, in der behandschuhten Linken hält er den ausgezogenen rechten Handschuh und seinen Zweispitz, sein Blick ist auf Luise gerichtet. Die Szene wird flankiert von mehreren Begleitpersonen. In einer Rundbogennische im Treppenhaus steht eine Venusstatue.

## Szakmai leírás

### Provenienz:

Erworben 1905 als Schenkung von Herrn Direktor Scholderer in Schönberg / Cronberg.

## Alapadatok

### Anyag/ Technika:

Aquarell mit opaker Wasserfarbe über Bleistift, weiß gehöht, allseitige zweifache Rahmung mit Feder und Pinsel in Schwarz, auf festem, bläulichem Papier, ganzflächig auf dünnen Karton aufgezogen

### Méretek:

Blatt und Untersatzkarton: 331 x 305 mm

## Események

Rajz készítése	mikor	1806 után
	ki	Theodor Maximilian Georg Goetz (1779-1853)
	hol	Weimar
Ábrázolt hely	mikor	
	ki	
	hol	Stadtschloss Weimar (Weimar)
Ábrázolás	mikor	
	ki	I. Napóleon (1769-1821)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Lujza hessen–darmstadtai hercegnő (1757-1830)
	hol	

## Kulcsszavak

- Architekturansicht
- Figürliche Darstellung
- Fürstenbildnis
- Interieur
- Objektdarstellung
- Personendarstellung (Kunst)
- Plastik (Kunst)
- arckép
- férfi
- nő
- rajz