

	<p>Objekt: Kopfstudie eines älteren Mannes [Kopfstudie für die Figur des Müllers auf dem Mittelteil des Triptychons "Die Sage von Pippin und Bertha" (?)]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15404</p>
--	---

Beschreibung

Kopfstudie eines Mannes mittleren Alters im Dreiviertelprofil nach links blickend. Die Kleidung in Umrissen angedeutet: Mantel mit Kragen und geknoteter Krawatte. Möglicherweise eine Kopfstudie für den älteren Müller auf dem Mittelteil von Leopold Bodes 1876 gemaltem Triptychon "Die Sage von Pippin und Bertha" zur Kindheitsgeschichte Karls des Großen (s externe Bezüge).

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1994 von Friederike Haberland, München. Aus dem Nachlass ihrer Eltern Helga und Eike Haberland, Frankfurt am Main.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, weiß gehöht (Pinsel), auf
bräunlichem Velinpapier

Maße: Blatt: 167 x 129 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann
wer Leopold Bode (1831-1906)

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Figurenstudie
- Kopfstudie
- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Schulterstück
- Zeichnung