

	<p>Objekt: Clemens Brentano lesend</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-09896</p>
--	---

Beschreibung

Bildnis des in die Lektüre seiner Erzählung "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter" vertieften Clemens Brentano als Schulterstück nahezu im Profil nach links. Der Kopf ist gesenkt, der Blick auf das vor ihm befindliche Büchlein gerichtet, das er mit der nur zart angedeuteten rechten Hand hält.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

1895 im Besitz von Freiherr Alexander von Bernus (1838-1908), Stift Neuburg bei Heidelberg. | Erworben 1930 bei Hollstein und Puppel, Berlin.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift mit schwarzer Kreide auf festem Velinpapier
Maße:	Blatt: 159 x 182 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1841
	wer	Edward von Steinle (1810-1886)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Clemens Brentano (1778-1842)
wo

Schlagworte

- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Profilansicht
- Schulterstück
- Zeichnung

Literatur

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung). München, Kat. 74, S. 216 (Beitrag: Mareike Hennig)