

	<p>Objekt: Die Alpenbraut (Der Schwindel)</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-13669</p>
--	--

## Beschreibung

Hoch über einem Abgrund an einer Steilwand klammert ein Jäger mit Gewehr sich haltsuchend an ein Grasbüschel. Ihn von hinten umfangend, das Gesicht in der Armbeuge verborgen, um den schwindelerregenden Abgrund nicht zu sehen, eine junge Frau mit weiten Gewändern und einer in das offene Haar geflochtenen Perlenkette. Studie zu dem Gemälde "Die Alpenbraut", 1864, in der Sammlung Schack der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen, München. Das Gemälde illustriert Johann Gabriel Seidls Gedicht "Die Schneebräut" (1826), das von der Liebe einer Gletschernymphe zu einem Gemsenjäger erzählt.

## Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1960 als Schenkung von Kurt Lindheimer, Starnberg/Oberbayern.

## Grunddaten

Material/Technik:

Schwarzbraune Kreide mit Kohle, weiß gehöht (Pinsel), Pinsel in Weiß, auf bräunlichem Papier, ganzflächig auf dünnen Karton gezogen und entlang der vorderseitigen Ränder mit rahmenden Papierstreifen beklebt

Maße:

Blatt und Untersatzkarton: 784 x 472 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1864
	wer	Leopold Bode (1831-1906)
	wo	

## Schlagworte

- Ballade
- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung
- Lyrik
- Zeichnung