

	<b>Object:</b> Das Urteil des Paris [Entwurf zu einem Illustrationszyklus mit Szenen aus Homers "Ilias"]
	<b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	<b>Collection:</b> Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
	<b>Inventory number:</b> III-14018-003v

## Description

Figurenstudien zu einem Illustrationszyklus mit Szenen aus Homers "Ilias", hier zum Urteil des Paris (vgl. auch III-14018-002r, -002v): Oben rechts Athene und Hera, ähnlich wie auf III-14018-002v nach links zum hier nicht dargestellten Urteilsspruch des Paris blickend, jedoch insgesamt in abweichender Haltung gegeben. Mittig Aphrodite, in ihrer Haltung etwas von der Aphrodite von III-14018-002r unterschieden. Unten rechts Hermes und Paris, ebenfalls in vergleichbarer, doch etwas abweichender Haltung wie auf III-14018-002r gezeigt.

## Detailed description

Provenienz:

Erworben 1963 bei Karl und Faber, München.

## Basic data

Material/Technique:

Bleistift und Feder in Violett über Bleistift auf gräulichem, leicht rot meliertem Vergépapier

Measurements:

Blatt: 175 x 109 mm

## Events

Drawn	When	1873-1876
-------	------	-----------

	Who	Friedrich Preller the Elder (1804-1878)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paris
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hermes
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Venus
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hera (Göttin)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Athena
	Where	

## Keywords

- Drawing
- Epic poem
- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung
- Mythology