

	<p>Objekt: Italienische Landschaft (Villa des Horaz)</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-11487</p>
--	---

## Beschreibung

Von einem erhöhten Standpunkt an einem Waldrand fällt der Blick in die Tiefe und über ein von bewaldeten Hügeln durchzogenes Tal. Am Abhang ein Kind, am rechten Bildrand drei weitere Staffagefiguren.

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

o.D. - 1837 Johann Isaac von Gerning (1769-1837), der es aus Rom mitbrachte [1]

1837- 1882 Ernst Andreas Blum (1799-1882), aus dem Nachlass Gernings erhalten [2]

1882-1934 Katharina Elisabeth Cäcilie Blum (1850-1935), Taunusstraße 15 II, Frankfurt, im Erbgang von ihrem Vater Ernst Andreas Blum [2]

8. 6. 1934 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, angekauft zusammen mit IV-01622 von Cäcilie Blum, Frankfurt, für insgesamt 200 M. [1]

[1] Eintrag im Inventarbuch.

[2] Inventarakte zu IV-01622: Korrespondenz mit Cäcilie Blum 1934. Vgl. auch Inventarbuch: Von Cäcilie Blum wurden weitere Grafiken sowie ein Gemälde vor 1933 erworben, die ebenfalls aus dem Nachlass Gernings stammten.

### Provenienzbewertung:

Grün: Provenienz unproblematisch

## Grunddaten

Material/Technik:

Aquarell mit wenig opaker Wasserfarbe über Bleistift, zur Erzeugung von Tiefenlichtern großflächig mit Gummi Arabicum überzogen, weiß gehöht (Pinsel), auf Vergépapier, ganzflächig auf Vergépapier gezogen, mit aufgeklebtem, schwarz bedrucktem Papierrähmchen  
Blatt und Untersatzpapier: 547 x 757 mm

Maße:

## Ereignisse

Gezeichnet

wann

wer

Ducros, Abraham Louis Rodolphe (1748-1810)

wo

## Schlagworte

- Gebirge
- Landschaftsbild
- Staffage
- Waldlandschaft
- Zeichnung