

	<p>Objekt: Das Carlsthor mit dem Eschenheimer Turm</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-11875</p>
--	--

Beschreibung

Blick auf das 1807 als Wach- und Zollhaus hergerichtete Eschenheimer Tor, das zu Ehren des Fürstprimas Karl Theodor von Dalberg (1744-1817) bis 1814 den Namen "Carlsthor" trug und die entsprechende Giebelinschrift erhielt. Dahinter der Eschenheimer Turm. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

2.6.1890 wohl Auktion Rudolf Bangel, Lot 412 [1]

1890-1934 Unbekannter Eigentümer

Bis 12.1934 Adolf Weiter (1875-1941), Großer Kornmarkt 11, Frankfurt/Main, für 15,- RM. [2]

Ab 12.1934 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben von Adolf Weiter, Frankfurt [2]

[1] Auf der Rückseite ist die Nummer 412 vermerkt. Vgl. https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/bangel1890_06_02/0009

[2] Inventarbuch: Der Eintrag im Inventarbuch nennt einen C. Weiter, Gr. Kornmarkt. Dabei handelt es sich um einen Schreibfehler. Ein Abgleich mit anderen Einträgen derselben Provenienz (III-11944 und III-12676) sowie mit den Frankfurter Adressbüchern zeigt, dass es sich dabei um Adolf Weiter, Großer Kornmarkt 11, Frankfurt, gehandelt haben muss. Adolf Weiter war Glasermeister und Inhaber einer Glaserei.

Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

Grunddaten

Material/Technik:

Gouache über Bleistift, dreiseitige
Einfassungslinie mit Pinsel in Schwarz, auf
Vergépapier

Maße:

Blatt: 343 x 260 mm

Ereignisse

Gezeichnet

wann

Nach 1807

wer

wo

Wurde

wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo

Frankfurt am Main

Wurde

wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo

Eschenheimer Tor (Frankfurt am Main)

Wurde

wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo

Eschenheimer Turm (Frankfurt am Main)

Schlagworte

- Architekturansicht
- Stadtansicht
- Staffage
- Topografie
- Zeichnung