

	Object: Gefecht bei Kloster Dahlheim in Mainz
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
	Inventory number: III-11897

Description

Von unbekannter Hand gezeichnet. Darstellung aus der Belagerung von Mainz 1793, bei der das Kloster Dahlheim größtenteils zerstört wurde. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Detailed description

Provenienz:

Bis 2.1935 Richard Scheffel (14.1.1891-12.1946), Großer Hirschgraben 17, Frankfurt/Main [1]
Ab 2.1935 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei Richard Scheffel, Frankfurt, für 20,- RM. [2]

[1] Vgl. Fried Lübbecke: „Fünfhundert Jahre Buch und Druck in Frankfurt am Main“, Frankfurt 1948, S. 206.

[2] Inventarbuch: dort ist als Verkäufer nur „Scheffel“ aufgeführt. Es handelt sich um den Kunsthändler und Antiquar Richard Scheffel.

Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

Basic data

Material/Technique:

Gouache, weiß gehöht (Pinsel), allseitige Einfassungslinie mit Pinsel in Schwarz, auf Velinpapier

Measurements:

Blatt: 303 x 424 mm

Events

Drawn	When	After 1793
	Who	
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Mainz
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Zahlbach
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Kloster Dalheim (Mainz)

Keywords

- Battle
- Drawing
- Historie
- architectural view