

	<p>Objekt: Ansicht von Catania mit dem Ätna</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-11940</p>
--	--

Beschreibung

Blick auf Catania vor der Kulisse des rauchenden Ätna. Im Vordergrund auf den Felsen Fischer mit einer Angel, ein lagernder Reisender mit Hund, ein Lastenträger, eine Mutter mit Kind und zwei diskutierende Männer. Im Schatten der Felsen am linken Bildrand eine weitere Familie. Zwei Segelboote liegen vor der Bucht vor Anker, im Hafenbecken dahinter etliche weitere Boote.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Vor 05.1935 Unbekannte Besitzer

Bis 05.1935 Hugo Carl Koch (1873-1955), Frankfurt/Main, Humboldtstr. [1]

Ab 05.1935 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei Hugo Carl Koch, Frankfurt, für insgesamt 100 RM (zusammen mit III-11941). [1]

[1] Inventarbuch des Goethe-Museums

Provenienzbewertung:

Orange: Es liegen Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor. Die Provenienz konnte mangels Informationen nicht abschließend geklärt werden.

Grunddaten

Material/Technik:

Aquarell über Graphit, stellenweise weiß
gehört, allseitige mehrfache Rahmungslinie

mit Feder in Schwarz und Pinsel in Grau
und Beige, auf Vergépapier, auf Karton
aufgezogen

Maße:

Blatt: 416 x 580 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Johann Friedrich Ludwig Oeser (1751-1792)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Catania
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Ätna

Schlagworte

- Genrebild
- Küste
- Landschaftsbild
- Stadtansicht
- Staffage
- Topografie
- Zeichnung