

	<p>Об'єкти: Porta San Paolo mit der Cestius-Pyramide in Rom</p> <p>Музеї: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Зібрання: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Інвентарний номер: III-11941</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Опис

Ansicht der heutigen Via Ostiensis, die auf die Porta San Paolo zuführt. Links die Cestius-Pyramide und Reste der aurelianischen Stadtmauer. Im Vordergrund links eine Frauengestalt und ein Mann mit Hund und Maultier; im Vordergrund rechts eine Familie mit einem Korb auf dem Rücken. Im Mittelgrund weitere Staffagefiguren.

## Детальний опис

### Provenienz:

Vor 1935 Unbekannte Besitzer

Bis 05.1935 Hugo Carl Koch (1873-1955), Kunsthändler, Frankfurt/Main, Humboldtstr. [1]

Ab 05.1935 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei Hugo Carl Koch, Frankfurt, für insgesamt 100 RM (zusammen mit III-11940). [2]

[1] Hugo Carl Koch war ein Kunsthändler jüdischer Herkunft mit britischer Staatsangehörigkeit. Er emigrierte 1939 nach London; seine Privatsammlung und sein Warenlager wurden daraufhin 1940 von der Stadt Frankfurt zwangsweise versteigert. Es konnte nicht geklärt werden, ob er 1935 Eigentümer der Zeichnung war oder sie nur in Kommission hatte.

[2] Inventarbuch

### Provenienzbewertung:

Orange: Es liegen Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor. Die Provenienz konnte mangels Informationen nicht abschließend geklärt werden.

## Базові дані

Матеріал/Техніка:	Pinsel in Grau und Schwarz und schwarze Kreide über Spuren von Graphit (?), allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Schwarz, auf Vergépapier
Розміри:	Blatt: 332 x 403 mm

## Події

Намальовано	Коли	1780
	Хто	Jacobus Johannes Lauwers (1753-1800)
	Де	Рим
Зображено	Коли	
	Хто	
	Де	Рим
Зображено	Коли	
	Хто	
	Де	Піраміда Цестія
Зображено	Коли	
	Хто	
	Де	Порта Сан Паоло
Зображено	Коли	
	Хто	
	Де	Стіна Авреліана

## Ключові слова

- Architekturansicht
- Топографія
- малюнок
- міський пейзаж
- стафаж