

	<p>Object: Alte Scheune in Sesenheim</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-12501</p>
--	---

## Description

Ansicht einer Scheune in Fachwerkarchitektur; im Vordergrund ein Holzhaufen. Während seiner Straßburger Studentenzeit führte ein Ausflug ins Elsass Goethe nach Sesenheim, wo er die Pfarrerstochter Friederike Brion kennenlernte und mit ihr eine Liebschaft hatte. Teil einer Reihe von Zeichnungen, die der Künstler Goethestätten und Ereignissen aus Goethes Leben widmete.

## Detailed description

### Provenienz:

Bis 18.01.1938 Hellmut Meyer & Ernst, Kunsthändler, Berlin [1]

18.01.1938 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei H. Meyer & Ernst, Berlin, zusammen mit einem Konvolut Illustrationen zu Dichtung und Wahrheit (III-12496-12497) sowie III-12502 für 60,- RM [1]

[1] Inventarbuch

### Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

## Basic data

Material/Technique:

Bleistift auf Velinpapier

Measurements:

Blatt: 298 x 268 mm

## Events

Drawn	When	August 16, 1865
	Who	Ludwig Pietsch (1824-1911)
	Where	Sessenheim
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Sessenheim

## Keywords

- Drawing
- Topography
- architectural view