

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Das romanische Portal am Wetzlaer Dom</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-12540</p> |
|--|--|

Beschreibung

Blick auf das romanische Portal im Nordturm des Wetzlaer Domes, auch "Heidenportal" genannt. Teil einer Reihe von Zeichnungen, die der Künstler Goethestätten und Ereignissen aus Goethes Leben widmete.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Bis 28.02.1938 H. Meyer & Ernst, Kunsthändler, Berlin

28.02.1938 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei H. Meyer & Ernst zusammen mit III-12539-12541 für 18,- RM. [1]

[1] Inventarbuch

Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift, mit einem glänzenden Überzug versehen, auf bräunlichem Vergépapier

Maße:

Blatt: 265 x 223 mm

Ereignisse

| | | |
|------------|------|----------------------------|
| Gezeichnet | wann | 27.07.1863 |
| | wer | Ludwig Pietsch (1824-1911) |
| | wo | Wetzlar |

| | | |
|------------------------------|------|--|
| Wurde abgebildet (Ort) | wann | |
|------------------------------|------|--|

| | | |
|--|-----|---------|
| | wer | |
| | wo | Wetzlar |

| | | |
|------------------------------|------|--|
| Wurde abgebildet (Ort) | wann | |
|------------------------------|------|--|

| | | |
|--|-----|---------------|
| | wer | |
| | wo | Wetzlarer Dom |

Schlagworte

- Architekturansicht
- Topografie
- Zeichnung