

	<p>Object: Der Wurzelverkäufer</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-12542</p>
--	---

## Description

Kniestück eines alten Mannes in Dreiviertelansicht nach links. Er trägt eine Mütze, eine große, gegürtete Jacke und Kniehosen. Mit der Linken schürzt er den Zipfel seiner Jacke zum Bündel, in dem er Pflanzen und Wurzeln transportiert. Aus seiner hinteren Hosentasche guckt eine Alraunenwurzel hervor. Oben links ein Männerkopf, wohl Achim von Arnim, im Profil nach links.

## Detailed description

Provenienz:

28.03.1938 Erworben bei Hellmut Meyer & Ernst, Berlin (Kunsthändler), für 30,60 RM. [1]

[1] Inventarbuch: Erworben 1938 bei Hellmut Meyer & Ernst, Berlin.

Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

## Basic data

Material/Technique:

Bleistift auf Vergépapier

Measurements:

Blatt: 183 x 235 mm

## Events

Drawn	When	
	Who	Clemens Brentano (1778-1842)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Arnim, Achim von (1781-1831)Auf der Karteikarte festgehaltener Identifizierungsvorschlag für das männliche Profil oben links
	Where	

## Keywords

- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Head
- Historie
- Man
- Personendarstellung (Kunst)
- Portrait
- Profilansicht

## Literature

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Kat. 66, S. 198 (Beitrag: Mareike Hennig)