Object: Die Belagerung von Mainz Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle III-12673 Inventory number:

Description

Darstellung der Belagerung der Stadt Mainz, 1794-1795. Auf die französische Besetzung der Stadt folgte mit der Rückeroberung der Stadt durch preußische Truppen ab 1793 eine preußische Besetzung, die ihrerseits von den Revolutionstruppen belagert wurde, 1797 nahmen die Franzosen unter Napoleon die Stadt erneut ein. Bei den wechselseitigen Belagerungen spielte das strategisch günstig gelegene Marienborn eine zentrale Rolle als Truppenquartier. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Detailed description

Provenienz:

Bis 12.12.1938 Wilhelm Henrich (1906-1980), Frankfurt Ab 12.12.1938 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei Wilhelm Henrich, Frankfurt/Main für 400 RM [1]

[1] Inventarbuch des Goethe Hauses

Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

Basic data

Material/Technique: Feder und Pinsel in Grau, grau laviert, auf

geripptem Büttenpapier

Measurements: Blatt: 230 x 375 mm

Events

Drawn When 1800

Who

Where

Was depicted When

Who

Where Mainz

Was depicted When

Who

Where Mainz-Marienborn

Keywords

• Battle

- Drawing
- Historie
- Topography