

	<p>Objekt: Frankfurt am Main, Stadtansicht von Westen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-12921</p>
--	---

Beschreibung

Blick vom Untermainkai auf Frankfurt. Im Vordergrund links die Reihe der Gartenhäuser an der Windmühle. Dahinter folgen auf die Befestigungsanlagen mit Mainzer Turm die Bauwerke der Altstadt: Sankt Leonhard, Karmeliterkloster und Dom St. Bartholomäus. Die Zeichnung ist unvollendet, ein Karren und Pferd im Vordergrund sind nur mit Bleistift angelegt. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

- 1928 Heinrich Stiebel (1851-1928) [1]

1928-1940 Unbekannter Besitzer

- 11.1940 August Hase, Frankfurt/Main [2]

11.1940 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei August Hase, Frankfurt/Main für 40,- RM. [2]

[1] Sammlerstempel Heinrich Stiebel

[2] Inventarbuch

Provenienzbewertung:

Orange: Es liegen Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor. Die Provenienz konnte mangels Informationen nicht abschließend geklärt werden.

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Grau mit Bleistift, aquarelliert in Grün, Braun, Rot, Gelb und Blau, grau laviert, auf festem, aus zwei Bögen zusammengefügttem Vergépapier

Maße:

Blatt: 297 x 547 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1780

wer

wo

Wurde wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo

Frankfurt am Main

Wurde wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo

Mainzer Turm (Frankfurt am Main)

Wurde wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo

St. Leonhard (Frankfurt am Main)

Wurde wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo

Karmeliterkloster (Frankfurt am Main)

Wurde wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo

Kaiserdom St. Bartholomäus (Frankfurt am Main)

Schlagworte

- Stadtansicht
- Topografie

- Zeichnung