

	<p>Tárgyak: Skizzen: Schiller und Goethe unter je einer Arkade</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Leltári szám: III-12967</p>
--	---

Leírás

Mit raschen Federstrichen umrissenes "Doppelbildnis" Goethes und Schillers als denkmalhafte Sitzfiguren unter je einer Arkade. Links Schiller, leicht zusammengesunken auf einer Art Sella Curulis sitzend, die Beine übereinander geschlagen, den Kopf in die linke Hand gestützt, die Blickrichtung nach rechts zu dem seinerseits zu ihm hinüberblickenden Goethe. Goethe sitzt aufrecht auf einem Stuhl mit hoher Lehne. Der leicht angehobene, mit Lorbeer bekränzte und im Profil gezeigte Kopf des Dichterstürsten erinnert an die Gedächtnismedaille Schadows von 1816, nach der die Gebrüder Henschel eine Lithographie fertigten.

Szakmai leírás

Provenienz:

1932-05.1941 Sammlung Ernst und Theone Kellner, Bremen, Nr. 48 [1]

05.1941 Erworben 1941 von Ernst und Theone Kellner, Bremen für 60.000 RM (Teil eines Konvoluts) [2]

[1] Hans Kasten (Hg.): Sammlung Ernst und Theone Kellner, Bremen. Geleitwort von Rudolf Alexander Schröder. Bremen 1932. (Ausstellung in der Kunsthalle Bremen), Bremen 1932.

Exemplar mit handschriftlicher Annotation in der Bibliothek des Freien Deutschen

Hochstifts: (Katalog-Exemplar bei der Übernahme der Sammlung am 20. Juni 1941, hier Nr. 48.

[2] Inventarbuch

Provenienzbewertung:

Grün: Provenienz unproblematisch

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Feder in Braun über Bleistift auf Velinpapier

Méreték:

Blatt: 170 x 207 mm

Események

Rajz készítése	mikor	1819
	ki	Moritz Henschel (1785-1862)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Friedrich Schiller (1759-1805)
	hol	

Kulcsszavak

- Doppelporträt
- Ganzfigur
- Personendarstellung (Kunst)
- arckép
- emlékmű
- férfi
- rajz