

	<p>Object: Detailstudien zum Titelkupfer des "Minerva"-Taschenbuchs für das Jahr 1816</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-01496</p>
--	---

Description

Studienblatt mit Detailstudien: Der Kopf eines jungen Mannes im Profil nach rechts, ein Pferdekopf en face, darunter ein betender Genius sowie ein Kopf mit Teufelszügen. Detailstudien zu dem von Johann Heinrich Ramberg entworfenen und von Amadeus Wenzel Böhm gestochenen Titelkupfer des Minerva-Taschenbuchs für das Jahr 1816 mit einem jugendlichen Held auf einem ungesattelten Pferd, das über einen Abgrund mit monströsen Mischwesen reitet (vgl. III-01495).

Detailed description

Provenienz:

Im Besitz von Wilhelm von Donop, Detmold (1805-1865). | Aus dem Nachlass des Rechtsanwalts Runnenberg, Detmold (Wilhelm [?] Runnenberg, Lebensdaten unbekannt) veräußert 1901 bei Amsler und Ruthardt, Berlin. | Erworben 1901 bei Amsler und Ruthardt, Berlin (Kommissionär: Max Ziegert, Frankfurt am Main).

Basic data

Material/Technique:

Bleistift, stellenweise mit der Feder in Braun und Schwarz nachgezogen, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Schwarz, auf gräulichem Vergépapier

Measurements:

Blatt: 138 x 99 mm

Events

Drawn	When	1815
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	Hanover
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Pegasus
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Bellerophon
	Where	

Keywords

- Drawing
- Figurenstudie
- Figürliche Darstellung
- Mythology

Literature

- Minerva. Taschenbuch für das Jahr 1816. Achter Jahrgang, Leipzig: Gerhard Fleischer u. Jung..