

	<p>Object: Die Verschwörung [Illustration zu Friedrich Schillers Drama "Die Räuber", 1. Akt, 2. Szene]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-01489</p>
--	--

Description

In einem Innenraum angesiedelte vielfigurige Szene, die den Zusammenschluss der Räuberbande und die Wahl Karl Moors zu ihrem Anführer darstellt. Auslöser zu den Geschehnissen war das Eintreffen eines Briefes, in dem Franz Moor seinem Bruder mitteilt, dass der Vater ihn enterben wird. Das zerrissene Schreiben liegt am Boden und wird von den Hunden gefressen. In der dargestellten Szene spricht Karl Moor den Eid für die Gemeinschaft aus und hebt kämpferisch die geballte Faust empor. Die Räuber sichern ihm gestenreich ihre Unterstützung zu, während etwas abseits der gekränkte Spiegelberg sitzt. Vorzeichnung für die von Johann Friedrich Bolt gestochene Illustration zu Friedrich Schillers "Die Räuber" in dem "Minerva"-Taschenbuch für das Jahr 1816, nach S. L. (s. externe Bezüge).

Detailed description

Provenienz:

Im Besitz von Wilhelm von Donop, Detmold (1805-1865). | Aus dem Nachlass des Rechtsanwalts Runnenberg, Detmold (Wilhelm [?] Runnenberg, Lebensdaten unbekannt) veräußert 1901 bei Amsler und Ruthardt, Berlin. | Erworben 1901 bei Amsler und Ruthardt, Berlin (Kommissionär: Max Ziegert, Frankfurt am Main).

Basic data

Material/Technique:

Gouache, stellenweise weiß gehöht (Pinsel), allseitige Einfassungslinie mit der Feder in

Grau, auf festes, braunes Velinpapier
montiert

Measurements:

Blatt: 125 x 79 mm; Albumblatt: 129 x 86
mm; Darstellung: 118 x 77 mm

Events

Drawn	When	1814
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	Hanover
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Spiegelberg (Literarische Gestalt)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Moor, Karl (Literarische Gestalt)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung

Literature

- Minerva. Taschenbuch für das Jahr 1816. Achter Jahrgang, Leipzig: Gerhard Fleischer u. Jung..