

	<p><b>Objekt:</b> Der Fehlstoß [Illustration zu Friedrich Schillers "Die Verschwörung des Fiesco zu Genua", 1. Aufzug, 9. Auftritt]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-01484</p>
--	---

## Beschreibung

Vorzeichnung für die von H. Schmidt gestochene Illustration zu Friedrich Schillers "Die Verschwörung des Fiesco zu Genua" in dem "Minerva"-Taschenbuch für das Jahr 1817, nach S. XXXVIII (s. externe Bezüge).

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

Im Besitz von Wilhelm von Donop, Detmold (1805-1865). | Aus dem Nachlass des Rechtsanwalts Runnenberg, Detmold (Wilhelm [?] Runnenberg, Lebensdaten unbekannt) veräußert 1901 bei Amsler und Ruthardt, Berlin. | Erworben 1901 bei Amsler und Ruthardt, Berlin (Kommissionär: Max Ziegert, Frankfurt am Main).

## Grunddaten

Material/Technik:

Aquarell mit Feder in Grau und Schwarz, weiß gehöht (Pinsel), allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf bräunlichem Velinpapier

Maße:

Blatt: 124 x 81 mm

## Ereignisse

Gezeichnet      wann      1816

	wer	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	wo	Hannover
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Fiesco (1523-1547)
	wo	

## Schlagworte

- Drama
- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung
- Zeichnung

## Literatur

- Minerva. Taschenbuch für das Jahr 1817. Neunter Jahrgang. Leipzig: Gerhard Fleischer u. Jung..