

	<p>Objekt: Der Altar der Liebe [Illustration zu Friedrich Schillers "Kabale und Liebe", 5. Akt, 8. Szene]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-01488</p>
--	---

Beschreibung

Der Präsident, Miller, Wurm, Bediente und Volk, der sterbende Ferdinand und die Tote Luise, Ferdinand: "Lasst mich an diesem Altar verscheiden". Vorzeichnung für die von H. Schmidt gestochene Illustration zu Friedrich Schillers "Kabale und Liebe" in dem "Minerva"-Taschenbuch für das Jahr 1819, nach S. XLVI (s. externe Bezüge).

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Im Besitz von Wilhelm von Donop, Detmold (1805-1865). | Aus dem Nachlass des Rechtsanwalts Runnenberg, Detmold (Wilhelm [?] Runnenberg, Lebensdaten unbekannt) veräußert 1901 bei Amsler und Ruthardt, Berlin. | Erworben 1901 bei Amsler und Ruthardt, Berlin (Kommissionär: Max Ziegert, Frankfurt am Main).

Grunddaten

Material/Technik:	Grisaille-Aquarell mit Feder in Grau und Spuren von Bleistift, stellenweise weiß gehöht, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf Velinpapier
Maße:	Blatt: 133 x 83 mm; Darstellung: 117 x 79 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1817
	wer	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	wo	Hannover
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Luise Miller (Literarische Gestalt)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ferdinand von Walter (Literarische Gestalt)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wurm (Literarische Gestalt)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Miller (Literarische Gestalt)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Präsident von Walter (Literarische Gestalt)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung
- Zeichnung

Literatur

- Minerva. Taschenbuch für das Jahr 1819. Elfter Jahrgang. Leipzig: Gerhard Fleischer u. Jung..