

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Allegorie der Chalcographia, Pictura und Xylographia [Aus dem Stammbuch des Freiherrn von Berlepsch]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-15167-039b</p> |
|--|--|

Description

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz von Freiherr Gottlob Günther von Berlepsch aus dem Hause Seebach (1786-1877). 1907 bei C. G. Boerner Buchantiquariat Leipzig (Auktion zum 22.03.1907, Lot 1). Erworben 1980 bei Sotheby's London.

Basic data

Material/Technique:

Feder in Blau und Rotbraun, zweifache Rahmungslinie mit Feder in Blau und Rotbraun, auf der rechten Innenseite eines Stammbuchdoppelblattes aus dünnem, querformatigem, mittig gefaltetem Velinpapier mit Goldschnitt

Measurements:

Stammbuchdoppelblatt (zugeschlagen): 165 x 227 mm; Stammbuchdoppelblatt (aufgeschlagen): 165 x 454 mm

Events

| | | |
|-------|-------|------------------------------------|
| Drawn | When | January 1835 |
| | Who | Johann Hermann Detmold (1807-1856) |
| | Where | Hanover |

Keywords

- Allegory
- Animal figures
- Arabesque
- Drawing
- Figürliche Darstellung