Objekt: August Wilhelm Iffland als Herr

von Rückenmark in: "Die Organe

des Gehirns" von Kotzebue

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bild archiv @freies-deut sches-

hochstift.de

Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &

Aquarelle

Inventarnummer: III-09435

Beschreibung

August Wilhelm Iffland steht als Herr von Rücken auf der Bühne, neben ihm Karl Wilhelm Ferdinand Unzelmann, den er am Hinterkopf untersucht. Teil einer Serie von Rollenporträts August Wilhelm Ifflands in Kotzbues: "Die Organe des Gehirns". Möglicherweise entstanden in Zusammenhang mit den von den Gebrüdern Henschel im Kollektiv herausgegebenen "Mimischen Darstellungen" (Ifflands Mimische Darstellungen für Schauspieler und Zeichner. Während der Vorstellung gezeichnet zu Berlin in den Jahren 1808 bis 1811. Verfertigt und herausgegeben von den Gebrüdern Henschel)

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Nachlass der Gebrüder Henschel, Berlin/Breslau. | Erworben 1928 bei Henrici, Berlin.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, durchgegriffelt, auf Vergépapier

Maße: Blatt: 144 x 94 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann

wer Gebrüder Henschel (Kupferstecher)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Karl Wilhelm Ferdinand Unzelmann (1753-1832)

WO

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer

August Wilhelm Iffland (1759-1814)

WO

Schlagworte

- Pauszeichnung
- Rollenporträt
- Theater
- Zeichnung