

	<p>Tárgyak: Friederike Bethmann-Unzelmann als Adelheid in Goethes "Götz von Berlichingen"</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Leltári szám: III-09434</p>
--	--

## Leírás

Friedrike Bethmann-Unzelmann steht in der Rolle der Adelheid auf der Bühne und hält sich mit beiden Händen die Augen zu. Teil einer Serie von Rollenporträts der Friederike Bethmann. Möglicherweise entstanden in Zusammenhang mit den von den Gebrüder Henschel im Kollektiv herausgegebenen "Mimischen Darstellungen" (Ifflands Mimische Darstellungen für Schauspieler und Zeichner. Während der Vorstellung gezeichnet zu Berlin in den Jahren 1808 bis 1811. Verfertigt und herausgegeben von den Gebrüder Henschel)

## Szakmai leírás

### Provenienz:

Aus dem Nachlass der Gebrüder Henschel, Berlin/Breslau. | Erworben 1928 bei Henrici, Berlin.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bleistift auf Velinpapier

Méreték:

Blatt: 120 x 58 mm

## Események

Rajz készítése mikor

ki

Gebrüder Henschel (Kupferstecher)

hol

Ábrázolás      mikor  
                    ki            Friederike Bethmann-Unzelmann (1760-1815)  
                    hol

## Kulcsszavak

- Rollenporträt
- rajz
- színházművészet