

	<p>Objekt: Frankfurt am Main, Stadtansicht von Westen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-13322</p>
--	---

Beschreibung

Von erhöhten Standpunkt aus fällt der Blick des Zeichners von Westen auf den Main mit der Alten Brücke. Links die Altstadt mit Sankt Nikolai, Leonhardskirche, Leonhardsturm und dem Dom St. Bartholomäus. Segelschiffe bringen ihre Fracht zum Hafen; im Bildvordergrund setzt ein Ruderer eine Gruppe von Personen über, einige Staffagefiguren auf der Promenade im linken Bildvordergrund. Zum linken Rand hin begrenzt der Mainzer Turm auf dem Schneidwall die Darstellung. Auf dem angestückten, rechten Bildfeld wird die Bebauung von Sachsenhausen nur angedeutet, dahinter öffnet sich der Blick den Main entlang bis nach Offenbach. Eine vergleichbare Öffnung in die Landschaft ist auch für einen wohl verlorenen linken Bildflügel anzunehmen (Beutler, Werkakte). Ähnlich etwa auf einem kolorierten Kupferstich von Caspar Merian aus dem Jahre 1657. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1955 bei Gerd Rosen, Berlin.

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Braun, Grau und Schwarz, Pinsel in Grau, grau laviert, auf geripptem Büttenpapier, am rechten Rand ein 50 mm breiter Streifen angestückt

Maße:

Blatt: 200 x 123 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1650
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Frankfurt am Main
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Mainzer Turm (Frankfurt am Main)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Sankt Nikolai (Frankfurt am Main)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	St. Leonhard (Frankfurt am Main)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Leonhardsturm (Frankfurt am Main)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Kaiserdom St. Bartholomäus

Schlagworte

- Stadtansicht
- Topografie
- Zeichnung