

	<p>Objekt: Rödelheim: "Aussicht aus der May-Laube"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-13904</p>
--	---

Beschreibung

Zwei Ruderer auf einem Fluss (die Nidda?), die Ufer von Schilf und niedrigen Bäumen gesäumt. Im Vordergrund einige größere Pappeln und Weiden auf einer Wiese, in der Ferne die Silhouette eines Ortes.

Rahmen: Reliefgeprägter Rahmen mit Schmuckelementen aus Rocaille und Beschlagwerk.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Erworben 1962 von Maria Sommerhoff, Bad Homburg.

Grunddaten

Material/Technik:

Aquarell, stellenweise weiß gehöht (Pinsel),
auf Dobb"s Karton mit geprägtem
Schmuckrahmen

Maße:

Karton: 235 x 286 mm; Darstellung: 120 x
164 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Antonie von Blittersdorf (1825-1895)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Frankfurt am Main
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Rödelheim (Frankfurt am Main)

Schlagworte

- Flusslandschaft
- Landschaftsbild
- Naturdarstellung
- Staffage
- Zeichnung