

	<p>Objekt: Die Gerbermühle in Frankfurt</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-09855</p>
--	--

## Beschreibung

Die Gerbermühle bei Frankfurt, von Westen aus gesehen. Am linken Bildrand Durchblick auf den Main. Vor der Mühle ein Getreidefeld, auf dem die Ernte begonnen wurde; der Bauer mit der Sense, ein Kind an der Hand, ist vor der das Gebäude umgebenden Mauer im Hintergrund dargestellt.

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

Aus dem Besitz der Familie Sarasin, Frankfurt am Main. | Sammlung Heinrich Eduard Stiebel (1851-1928), Frankfurt am Main. | Erworben 1929 bei Prestel, Frankfurt am Main.

## Grunddaten

### Material/Technik:

Pinsel in Grautönen, allseitige  
Einfassungslinie mit der Feder in Schwarz,  
auf Velinpapier, auf Karton aufgezogen,  
allseitige Rahmung mit dem Pinsel in Braun  
und dreifacher Einfassungslinie mit der  
Feder in Schwarz

### Maße:

Blatt: 287 x 394 mm

## Ereignisse

### Vorlagenerstellung

ann  
wer

Anton Radl (1774-1852)

	wo	
Gezeichnet	wann	
	wer	Marianne von Willemer (1784-1860)
	wo	
Gezeichnet	wann	Nach 1815
	wer	Rosette Städel (1782-1845)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Frankfurt am Main
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Gerbermühle

## Schlagworte

- Architekturansicht
- Landschaftsbild
- Staffage
- Topografie
- Zeichnung

## Literatur

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Kat. 7, S. 62 (Beitrag: Neela Struck)