

	<p>Object: Die Gerbermühle in Frankfurt</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-09855</p>
--	--

Description

Die Gerbermühle bei Frankfurt, von Westen aus gesehen. Am linken Bildrand Durchblick auf den Main. Vor der Mühle ein Getreidefeld, auf dem die Ernte begonnen wurde; der Bauer mit der Sense, ein Kind an der Hand, ist vor der das Gebäude umgebenden Mauer im Hintergrund dargestellt.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz der Familie Sarasin, Frankfurt am Main. | Sammlung Heinrich Eduard Stiebel (1851-1928), Frankfurt am Main. | Erworben 1929 bei Prestel, Frankfurt am Main.

Basic data

Material/Technique:

Pinsel in Grautönen, allseitige
Einfassungslinie mit der Feder in Schwarz,
auf Velinpapier, auf Karton aufgezogen,
allseitige Rahmung mit dem Pinsel in Braun
und dreifacher Einfassungslinie mit der
Feder in Schwarz

Measurements:

Blatt: 287 x 394 mm

Events

Template creation	When	
	Who	Anton Radl (1774-1852)
	Where	
Drawn	When	
	Who	Marianne von Willemer (1784-1860)
	Where	
Drawn	When	After 1815
	Who	Rosette Städel (1782-1845)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Frankfurt am Main
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Gerbermühle

Keywords

- Drawing
- Landschaftsbild
- Staffage
- Topography
- architectural view

Literature

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Kat. 7, S. 62 (Beitrag: Neela Struck)