

	<p>Object: Die große Treppe im Goethehaus in Weimar</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-00988</p>
--	---

Description

Ansicht der Treppe im Weimarer Goethehaus mit der sog. Ildefonso-Gruppe auf dem oberen Treppenabsatz. An der Decke Johann Heinrich Meyers Götterbotin Iris vor einem Regenbogen. Die Supraporte über der Tür ein Gipsrelief Klauers mit den Attributen des Zeus. Die Neugestaltung des Hauses am Frauenplan erfolgte 1792 bis 1798 nach Goethes Vorstellungen. Für das im italienischen Geschmack gestaltete Treppenhaus haben sich Entwürfe Goethes im Weimarer Archiv erhalten. Eine "Reihe von Handzeichnungen, Stichen und Photographien aus dem Besitz des Malers Hermann Junker" war Bestandteil der 1883 im Goethehaus eingerichteten Ausstellung mit Erinnerungsgegenständen. Das vorliegende Blatt wurde im zweiten Rahmen präsentiert. (Berichte des FDH 1883, S. 97).

Detailed description

Provenienz:

1883 im Besitz des Malers Hermann Junker (1838-1899). | Erworben 1906 von Frau Craz, geb. Junker.

Basic data

Material/Technique: Bleistift auf Velinpapier
Measurements: Blatt: 291 x 233 mm

Events

Drawn	When	1874
-------	------	------

	Who	Hermann Junker (1838-1899)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Weimar
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Goethes Wohnhaus (Weimar)
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Ildefonos-Gruppe (Abguss)

Keywords

- Drawing
- Interior
- architectural view