

	<p>Objekt: Die Martinskirche in Lorch am Rhein</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15016</p>
--	---

Beschreibung

Blick auf die dreiachsige Fassade der gotischen Kirche St. Martin in Lorch am Rhein. Rechts im Hintergrund der mächtige Turm über quadratischem Grundriss. Die Studie entstand auf einer Rheinreise 1853, die Steinle der Vorbereitung der Bilder vom Rheinmärchen diente (vgl. ohne-Inv.-Nr. 002). NSt

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Sammlung Gustav Schiller, Frankfurt am Main (Lebensdaten unbekannt). 1908 versteigert bei F. A. C. Prestel, Frankfurt am Main (Aukt.-Kat. Prestel Frankfurt am Main 1908, Lot 343, S. 51). | Sammlung Johann Georg Prinz von Sachsen (1869-1938), Dresden. | Erworben 1976 bei Arno Winterberg, Heidelberg.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift auf bräunlichem Karton, auf grauen Untersatzkarton montiert
Maße:	Karton: 388 x 173 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	14.09.1853
	wer	Edward von Steinle (1810-1886)
	wo	Lorch (Rheingau)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo Lorch (Rheingau)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo St. Martin (Lorch)

Schlagworte

- Architekturansicht
- Topografie
- Zeichnung